

## **Festival Prato da Casa de Música Independente 2014**

### **REGULAMENTO**

O Festival Prato da Casa, já em sua 8ª edição, é uma plataforma de lançamento para novas bandas e músicos capixabas, proporcionando a estes a oportunidade de divulgarem a sua produção junto ao público e aos participantes do cenário musical do estado. O festival é uma realização do Bandeirão 104.7 que é um programa de rádio que vai ao ar pela Universitária FM de 12:30 às 15:00h, de segunda a sexta feira. Trata-se de um projeto de extensão vinculado ao Departamento de Comunicação Social da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), produzido e apresentado por estudantes do curso sob a supervisão de um professor coordenador. O festival surgiu de um quadro do programa e tem ganhado espaço como um dos mais importantes e democráticos festivais de jovens bandas e músicos independentes do Espírito Santo.

#### **1. Critérios de participação**

Para se inscreverem no Festival Prato da Casa 2014, os músicos deverão seguir as seguintes condições:

**1.1.** Residir no estado do Espírito Santo;

**1.2.** Ter no máximo cinco anos de atividade;

**1.3.** A música inscrita para a seleção do Festival Prato da Casa 2014 deverá ser de autoria própria;

**1.4.** Não será permitida a participação de músicos/bandas vencedores/as de nenhuma das edições anteriores do Festival Prato da Casa. No entanto, se tais integrantes inscreverem um projeto/banda totalmente novo (nova banda e novo nome) os mesmos estarão qualificados a participarem da seleção;

**1.5.** É obrigatória a participação da banda e/ou músico vencedor em todas as etapas de premiação do Festival Prato da Casa 2014, conforme descrito no tópico 4.

## 2. Seleção

O processo de seleção para o Festival Prato da Casa 2014 será dividido em duas fases.

**2.1 1ª fase – Eliminatória:** Bandas e/ou músicos interessados em participar do Festival Prato da Casa 2014 deverão preencher a ficha de inscrição (anexo 1) e enviar para o endereço de e-mail (festpratodacasa@gmail.com), com a música (de sua autoria) que deseja inscrever no Festival Prato da Casa anexada em boa qualidade (no mínimo em 256 kbps em mp3).

Será feita uma avaliação técnica para a seleção de 28 (vinte e oito) bandas e/ou músicos, dentre o total de inscritos, que participarão da próxima fase. O critério utilizado será a qualidade técnica, a qualidade de gravação e qualidade musical (arranjo e composição) do material apresentado.

**2.2. 2ª fase – Classificatória:** As 28 bandas e/ou músicos selecionados serão divididos, por sorteio, em dois grupos (quatorze bandas e/ou músicos em cada grupo).

Esses grupos serão divididos em duas semanas, do dia 13 a 24 de outubro. Serão incluídas na programação do Bandejão as músicas da semana em questão, da seguinte forma:

1ª Semana	2ª Semana
Grupo 1	Grupo 2
x	x
x	x
x	x
x	x
x	x
x	x
x	x

x = banda sorteada

Das quatorze bandas de cada semana, que concorrerão entre si, as 4 (quatro) mais votadas da primeira semana e as 3 (três) mais votadas da segunda semana se

apresentarão no Festival Prato da Casa 2014. As 7 (sete) bandas e/ou músicos que integrarão o *lineup* do Festival Prato da Casa 2014 que será realizado em data a ser divulgada.

### **2.3. Votação**

A seleção de bandas e/ou músicos será feita por um júri formado por:

- Voto da audiência - Telefone (peso 1)
- Voto da audiência – Facebook (peso 1)
- Voto da equipe do Bandejão 104.7 (peso 1)
- Voto do júri técnico, formado por 3 profissionais da área musical (peso 1 para cada jurado)

A somatória dos votos (as mais votadas) do júri, composto por audiência telefone, audiência Facebook, equipe Bandejão e júri técnico, resultará em 4 (quatro) bandas vencedoras na primeira semana e 3 (três) na segunda. Cada membro do júri terá direito a escolher três bandas e/ou músicos a cada semana. As mais votadas da semana estarão selecionadas para se apresentarem no festival.

### **2.4. Desempate**

O critério de desempate será feito da seguinte forma:

#### 1º critério: Júri técnico

A banda que recebeu maior quantidade de votos do júri técnico, na semana em que concorreu, será a vencedora.

Ainda havendo o empate:

#### 2º critério: Audiência pelo Facebook

Entre as bandas empatadas, a mais votada pela audiência no Facebook, durante a semana em que concorreu, será a vencedora.

### **3. Resultado final**

A divulgação do resultado com as bandas vencedoras será realizada, ao vivo durante o programa Bandejão 104.7 e nas redes sociais, com data a ser definida pela organização.

#### **4. Premiação**

A premiação dos vencedores consiste na participação do evento Festival Prato da Casa 2014, com som, iluminação e palco profissionais, além da gravação no estúdio Level que resultará em um CD online disponível para download gratuito.

A apresentação das bandas e/ou músicos selecionados ocorrerá em data e local a serem divulgados com antecedência pela organização, que se compromete a promover o evento por meio de chamadas e spots na Rádio Universitária 104.7 FM, redes sociais, cartazes, flyers e demais materiais publicitários considerados pertinentes.

As bandas e/ou músicos também serão contemplados com uma entrevista ao vivo no programa Bandejão 104.7, onde poderão divulgar melhor seu trabalho, agenda de shows, o perfil das bandas e/ou músicos e tocar a música vencedora ao vivo. Além disso, a partir do resultado, as bandas e/ ou músicos terão suas músicas veiculadas na programação da Rádio Universitária, dando assim uma maior visibilidade à sua produção autoral.

Contatos:

Caroline Kobi (27) 9 9758-5038

Jessika Claudino (27) 9 9900-8242

Wanderson Viana (27) 9 9882-4409

bandejaoradio@gmail.com